

REGOLAMENTO COMUNALE
PER ASSEGNAZIONE DELLA DENOMINAZIONE “CITTA’ DI MOTTOLA”

SEZIONE I
PRINCIPI GENERALI

Art. 1

L'amministrazione Comunale della Città di Mottola intende far utilizzare il nome della propria cittadina da Associazioni, Comitati, Organizzazioni bandistiche, che ne faranno richiesta, **previa valutazione del possesso dei requisiti** di seguito riportati.

Art. 2

La denominazione “Città di Mottola”, attualmente utilizzata da Associazioni, Comitati o Corpi bandistici, anche se preventivamente autorizzata è di fatto revocata con l'entrata in vigore del presente regolamento.

Art. 3

I soggetti richiedenti devono essere presieduti da un cittadino mottolese, o avere all'interno del proprio Direttivo la maggioranza di cittadini del paese, ovvero essere iscritti all'albo delle associazioni del Comune di Mottola da almeno tre anni.

Art. 4

È fatto divieto di utilizzare la denominazione “Città di Mottola” senza autorizzazione dell'amministrazione comunale.

L'uso che non sia autorizzato con atto amministrativo sarà denunciato agli organi competenti e perseguibile a norma di legge .

SEZIONE II
ASSEGNAZIONE A BANDE, CORI, ENSEMBLE ED ORCHESTRE

Art. 5

Per l'assegnazione della denominazione “Città di Mottola” a bande, cori, ensemble ed orchestre è costituita una Commissione Tecnica Valutativa che ha il compito di selezionare e valutare le richieste pervenute, secondo i criteri di seguito menzionati.

Art. 6

La Commissione Tecnica Valutativa è nominata dall'Amministrazione Comunale. La stessa è presieduta dal Sindaco o da un suo delegato ed è composta da due Musicisti locali, un consigliere di maggioranza e uno di minoranza **nonché** da un **Musicista** esperto indicato dal Sindaco.

I Musicisti locali e il Musicista esperto devono possedere adeguato titolo ossia diploma di conservatorio.

Art. 7

La Commissione Tecnica Valutativa si riunirà entro la prima metà di ottobre per valutare le istanze da sottoporre alla volontà del Consiglio Comunale.

Art. 8

I criteri di valutazione saranno basati sui seguenti elementi elencati in apposito curriculum da allegare obbligatoriamente all'istanza:

- storia artistica e referenze varie;

- atto costitutivo e statuto con indicazione dei componenti il Direttivo;
- indicazione del Direttore Artistico;
- il curriculum del Maestro Direttore (in caso di bande, cori, ensemble strumentali, orchestre);
- i cunicola dei Solisti Principali (in caso di bande, cori, ensemble strumentali, orchestre);
- l'organico dovrà essere composto da un numero minimo di elementi e precisamente:
 - per le bande: almeno 40 elementi;
 - per i cori: almeno 35 elementi;
 - per gli **ensemble**: da 2 a 15 elementi;
 - per le orchestre: almeno 15 elementi.

Art. 9

L'organizzazione generale delle Associazioni, dei Comitati, delle Organizzazioni bandistiche, il Maestro Direttore e i solisti principali dovranno rimanere invariati per almeno un anno. L'assegnazione della denominazione "Città di Mottola" potrà essere in qualsiasi momento revocata nel caso in cui il Maestro Direttore e/o i solisti del gruppo dovessero essere sostituiti senza giustificato motivo e previo avviso alla Commissione Tecnica Valutativa. In ogni caso la sostituzione dovrà avvenire con elementi di medesima valenza artistica.

Art. 10

L'assegnazione della denominazione "Città di Mottola" comporterà l'impegno da parte di chi l'avrà ottenuta di tenere un concerto pubblico gratuito a favore dell'Amministrazione comunale in data e con modalità che la stessa stabilirà.

Art. 11

L'assegnazione della denominazione "Città di Mottola" a bande, cori, ensemble ed orchestre è consentita a un solo soggetto alla volta per ciascuna categoria; pertanto, non è consentito detenere da parte di più soggetti la suddetta denominazione per ciascuna delle categorie su elencate.

Art. 12

Il termine di presentazione delle istanze per poter utilizzare la predetta denominazione da parte di Associazioni, Comitati e Organizzazioni bandistiche viene fissato al 15 ottobre e sarà assegnata entro il successivo 31 Ottobre di ogni anno. È efficace per la durata della stagione concertistica e/o sportiva ovvero per la durata dell'iniziativa.

SEZIONE III

ASSEGNAZIONE A PREMI, TORNEI, TROFEI E ALTRE SPECIE

Art. 13

L'assegnazione della denominazione "Città di Mottola", che si evidenzia con l'utilizzo dello stemma del Comune, può essere assegnata a premi, tornei, trofei, festival, mostre e altre specie, con atto dell'Amministrazione comunale, la quale può sentire la relativa Consulta delle Associazioni per un parere non vincolante.

Art. 14

La denominazione non può essere assegnata per tornei, trofei, feste, mostre, festival ed altre specie aventi ad oggetto tipologie identiche e/o con caratteristiche che possano ingenerare confusione sull'identità dell'iniziativa stessa.

La denominazione deve essere utilizzata dal soggetto che ne ottenga l'assegnazione con correttezza in maniera tale da non ingenerare alcuna confusione con altre denominazioni analoghe ed esclusivamente per l'iniziativa autorizzata.

In caso di violazione dei doveri e degli obblighi di cui sopra l'Amministrazione si riserva di intervenire dirimendo la questione, indicando e imponendo l'uso corretto della denominazione o revocando la denominazione stessa.

Art. 15

Il termine di presentazione delle istanze per poter utilizzare la predetta denominazione da parte di Associazioni, Organizzazioni e Comitati non può essere superiore a venti giorni prima dello svolgimento dell'iniziativa.